

啟示錄要道略解 第十六講

我們打開啟示錄第二章，讀第12到17節，「你要寫信給別迦摩教會的使者說，那有兩刃利劍的說：我知道你的居所，就是有撒但座位之處。當我忠心的見證人安提帕在你們中間、撒但所住的地方被殺之時，你還堅守我的名，沒有棄絕我的道。然而，有幾件事我要責備你，因為在你那裏，有人服從了巴蘭的教訓；這巴蘭曾教導巴勒將絆腳石放在以色列人面前，叫他們吃祭偶像之物，行奸淫的事。你那裏也有人照樣服從了尼哥拉一黨人的教訓。所以你當悔改，若不悔改，我就快臨到你那裏，用我口中的劍攻擊他們。聖靈向眾教會所說的話，凡有耳的，就應當聽。得勝的，我必將那隱藏的嗎哪賜給他，並賜他一塊白石，石上寫著新名，除了那領受的以外，沒有人能認識。」

「別迦摩」的意思就是高樓、聯合

按照「現在的事」（啟一19）就是歷史的進程，教會到了第三個階段，就是主後三百一十六年到六百年之間。這個階段以別迦摩教會的名字作為代表，是非常相宜的。別迦摩的意思是什麼呢？就是高樓。這時候，福音成了空中樓閣，專講究高深的道理，各種神學派別、各種的階級林立；教會成為了一種上層建築。因為君士坦丁王信了主，所以，那些主教、高層的政治人員都在教會中掌權，教會跟政治發生了關係。甚至很多歐洲國家在主後三百多年到六百多年之間，紅衣主教就是大公國的宰相，所以，教權跟政權聯合在一起。因此，別迦摩也有聯絡、聯合的意思，聖潔的教會和世俗聯合起來了。這時候，主耶穌向他們所顯現的景象，乃是口中有兩刃利劍

的（啟一 16；二 12）。這個異象是很可怕的。主耶穌不是溫柔的，而是口中吐出利劍的。

別迦摩教會代表了主後三百一十六年到六百年之間的光景。因為全世界最大的逼迫還不能把教會消滅，魔鬼就改變了牠攻擊教會的方法。因為基督徒殺不勝殺，主有復活的大能，逼迫越多，反而發展越快。魔鬼一看不得了，再逼迫下去，教會就更更要蓬勃發展起來了，所以，牠乾脆用聯絡的法子，甚至進到教會裏面，「我知道你的居所，就是有撒但座位之處」（啟二 13）。撒但是世界的王，祂在這世界上是有權柄的；世界上所有大的政權都跟撒但有關係。那麼，羅馬帝國的權柄跟教會的權柄聯合起來，所謂政權與教權聯合，就是別迦摩教會所代表的這段歷史。

世界不但不反對教會，反而世界上最大的羅馬帝國都接受基督教作為國教了。據說君士坦丁作了一個夢，他夢見一個十字架，並且在上面有字寫著說「靠這記號可以得勝」。於是，他打聽到十字架就是基督教的記號，所以，他就接受基督教為國教，他鼓勵人受洗，甚至凡受洗的人都可以得到兩件白衣和幾兩銀子。這樣，教會和世界就聯合起來了。從這時候開始，教會就墮落了，這就是別迦摩的意思——聯合、高樓。

兩刃利劍的兩種用處

主耶穌向別迦摩教會所顯明的是什麼呢？「那有兩刃利劍的」（啟二 12）。兩刃利劍有兩種用處，第一就是割斷教會與世界的聯合，第二就是審判教會與世界的聯合。我們知道兩刃利劍在聖經裏來說，就是聖靈的寶劍、就是神的道。主耶穌口中有兩刃的利劍，我們若看見這個異象，就要用神的道趕快將世界與教會隔絕開。神的道能夠刺入、能夠將兩邊剖開。我們很清楚

地看見教會不能與世界聯合，政權不能與教權、屬靈的權柄結合在一起。所以，我們不能藉著政治來傳道。有人說，「那樣不是更快一點嗎？」不！反而慢。我們看見好多基督教國家表面上宣佈了以基督為主，他們作王、作總統都要奉基督的名、奉上帝的名宣誓，可結果這些國家更糟糕，他們更反基督。反而那些壓迫基督教、用政權來壓制教會的地方，教會反而在逼迫中擴展得更厲害，為什麼呢？那是復活的大能。所以，壓迫力越大、反抗力越強，越有死亡、復活的大能越彰顯，「這福音本是神的大能，要救一切相信的」（羅一16），在有困難、痛苦的時候，主的道就特別有用。大家過得越舒服，教會越容易被破壞。

特別是在電視機發明以後，過去許多基督徒還守著一些分別為聖的觀念，說「我們不可以去看電影、不可以跳舞、不可以到那種場合，因為那不聖潔，那是地窖子。我們的燈要放在燈臺上點著，不能放在地窖子裏（路十一33）」。那裏沒有屬靈的空氣，我們一進去，燈就滅了。」過去的教導還能使基督徒在社會上分別為聖。可等到有一天，電視機發明了，基督徒家裏也不可避免地有了電視機，這一下子就糟糕了，直接把電影院搬回家了。現在有了第四臺、有了天線廣播，就更不好了。過去按照電臺的廣播節目也只能選擇而聽，不能天天看、天天聽，因為有好節目真是沒有味道，我們也不喜歡。所以，我們最多是聽聽新聞，若有重要的節目就把它提前設定好，到了時候再看。可現在不同了，現在有了第四頻道、第五頻道……還有很多的廣播公司、衛視、衛星轉播，就把全世界的節目都收納進來了。電臺也從兩三個、四五個變成了幾十個。還有有線電視可以接通特定的節目，這可不得了，從早到晚都有得看、有得揀選。你不喜歡看節目，還可以看一個上午的體育；你不喜歡看節目，還可以聽一個上午的戲；你若還不喜歡，反正還有許多其他的選擇。撒但真厲害，牠把電影院直接放到我們家了，並且還不是按時公演，而是

整天公演。所以你想看，基督徒的靈性怎麼能豐富呢？

我就遇見過一個基督徒，這位老弟兄已經過世了，他非常愛看電視。那時候臺灣有連續劇，他就天天守在那裏看，連續劇演到第幾集、演到誰跟誰發生了什麼事……但這個時間多半都是聚會的時間，是八、九點的黃金檔。他若是去聚會也不放心，還要用錄影帶錄起來、等回家以後再看。有時候他出門旅行，到了香港或到了別的地方，還要打電話回家問太太，說「今天演到哪裏了？那個人怎麼樣了？」弟兄姊妹們，他滿腦子都是這些電視劇，說實在的，大部分電視劇的內容都是胡說的、都是編劇編的。比如，電視劇裏演的包公根本不是小說上所寫的包公，他們把原著改得一塌糊塗，盡量把劇情拖長、亂加戲份，根本沒有什麼文藝價值，只是取悅觀眾、討人喜歡而已，這是麻醉藥、這是讓人靈性墮落的。所以，魔鬼就用這個法子，讓人跟世界聯合、讓人不分別為聖。

但主耶穌要用兩刃的利劍把我們與世俗分別，要刺入、剖開，「神的道是活潑的，是有功效的，比一切兩刃的劍更快，甚至魂與靈、骨節與骨髓，都能刺入、剖開，連心中的思念和主意都能辨明。」（來四12）骨節與骨髓都能刺入、剖開，所以我們要用神的道與世界、世俗分開。假如，不剖開，將來神的話就變成審判了，主說，「我所講的道在末日要審判他。」（約十二50）所以，你總歸要碰到這把兩刃的劍，今天你不用神的道把世俗與教會、靈性與屬世的事剖開，將來這個道就要審判你。所以，論到別迦摩教會是有撒但座位之處的，主忠心的見證人也被撒但殺了；這時候，神兩刃的劍就要出來審判了。

主責備巴蘭的教訓、尼哥拉一黨人的教訓

不過有一批人還不錯，他們堅守主的名，沒有棄絕主的道（啟二13）。但有幾件事主責備了別迦摩教會，第一就是「有人服從了巴蘭的教訓」（啟二14）。巴蘭是什麼呢？為利往錯謬的路上直奔（猶一11）。我們知道巴勒請他去咒詛以色列人，神說，「你不可以咒詛。」他明顯知道神不願意他的選民被咒詛。可是巴勒不斷地加給他禮物、加給他許多的好處，他就動心了。雖然神的話言猶在耳，可他仍然為利去咒詛以色列人，最後連他所騎的驢都說話、都起來反對他。恐怕我們還沒有聽說過驢會說話的事，但聖經裏確有這個記載，先知巴蘭悖逆神的命令、去咒詛以色列人的時候，驢子就說話責備他（民廿二2-35）。

所以，到了別迦摩時代，教會跟世界聯合、政權與教權合一，宗教藉著政治勢力擴展，看起來是擴展得很大，實際是服從了巴蘭的教訓。並且，「也有人照樣服從了尼哥拉一黨人的教訓」（啟二15），尼哥拉是什麼呢？就是貴族統治平民的意思。有了組織、有了高階層，從教皇開始，司鐸、神父、大主教、地區主教……一個一個、一層一層地就組織起來了。在基督教裏也有主教、會吏、會長……都組織起來了。這是什麼意思呢？就是尼哥拉一黨、就是巴蘭。所以，在這種情形下，主耶穌就呼召說，「你當悔改，若不悔改，我就快臨到你那裏，用我口中的劍攻擊他們。」（啟二16）主的道要審判，主的道要刺入、剖開。所以，在主後三百一十六年到六百年之間的光景就是這樣的。

政教合一 是教會的墮落

教會開始有了撒但的座位，本來神是最不喜歡偶像的，結果從三百一十六年到六百年之間

到處都是偶像，甚至把彼得封了聖人、把保羅也封了聖人，還為他們造出像來，還有耶穌的像、聖母的像到處都是，這些人的像越來越多。所以，我們到羅馬去看，在那些金碧輝煌的大會堂裏到處都是像、都是偶像，還讓大家來拜。並且，還有些死人被封了聖民，為神和人都造了像。若按藝術說，那些大理石所雕刻的像是極其美、極其好的，那個時代的藝術作品實在是很輝煌的。但從宗教信仰上來說，卻是極端墮落的。神不准有什麼像，結果他們卻越造越多。人人都有像，會堂裏一定有像，並且要對著像拜才行。這是什麼呢？撒但的座位。這是什麼呢？巴蘭的教訓。這是什麼呢？尼哥拉一黨人的教訓。這些吃祭偶像之物、行奸淫的事甚至都不算回事，還沿之成習，稱為聖統。你若不照著做，還不行。

親愛的弟兄姊妹們，政教合一，墮落就來了。我們看底下的幾句話，「我知道你的居所」（啟二 13），教會在世上是寄居、旅居的性質，就好像我們的主在世上作客旅一樣，「狐狸有洞，天空的飛鳥有窩，只是人子沒有枕頭的地方」（路九 58）。現在教會失去了客旅的性質，在世上有了居所、佔了一份地位，所以教會世俗化了，教會有了很大的地位和榮耀。比如，在香港，安立甘教會的大主教說一句話，連港督都要聽他的，因為港督也在他那裏作禮拜。若有什麼事，議員向港督建議不通，就請大主教來說一聲就可以通過了。我們就知道教會在政治上產生了極大的影響力，尤其在主後三百一十六年到六百年之間，教會的權柄越來越膨脹，為什麼呢？因為那時候的國王信了主，他積極地推高教會的地位，想假借教會的地位控制人民，所以，政教合一，是別迦摩教會的一個特點。

雖然在那時候，還有一些人沒有棄絕主的道、還堅守主的名；還有一些人維持信仰、隱藏在那裏不屈服。但巴蘭的教訓、尼哥拉一黨的組織已經從時候就開始了，所以，我們真求主讓我

們認識，這是一個墮落、危險的開始。假如，政治人物要利用宗教，這是教會的危險；假如政治人物逼迫教會，反而是教會的祝福。我們一定要把政、教分開，這樣我們才能持守真道的純正。

下面主就呼召說，「所以你當悔改，若不悔改，我就快臨到你那裏，用我口中的劍攻擊他們。聖靈向眾教會所說的話，凡有耳的，就應當聽。」（啟二16、17）當然不一定大家都能聽見。那些得了權勢的宗教人物豈肯放棄他的權利呢？他豈肯再回到使徒時代，只帶一件褂子就出去傳道呢？他要住最好的、吃最好的，他要有最大的權柄；人一看見他，就要跪下來、向他親吻，這多好，是不是？所以弟兄姊妹們，我們知道離開主的道、離開主的十字架，就跟主的教訓越來越遠了。這是教會屬靈的墮落。到了別迦摩，撒但的座位已經進到教會了。

得勝者的獎賞

下面又說，「得勝的（假如我們從這裏邊出來，我們要得到什麼賞賜呢？這個賞賜很有趣），我必將那隱藏的嗎哪賜給他，並賜他一塊白石，石上寫著新名，除了那領受的以外，沒有人能認識。」（啟二17）這非常奇妙！第一個是隱藏的嗎哪。隱藏的嗎哪是什麼呢？弟兄姊妹們，就是神旨意的奧秘。嗎哪就是神的道，我們要每天收取神生命的糧。當然，從前有一個金罐裏裝了嗎哪，是不是？現在已經沒有了。但這「隱藏的嗎哪」就是神要把祂旨意的奧秘啟示給我們，讓我們參天地之造化，讓我們明白神的心意、活在祂的旨意中，所以神要把「隱藏的嗎哪」賜給我們。並且還要給我們一塊白石。當時選舉的時候是用一塊白石，上面寫著被提名者的名字，再放入甕裏。顯然這裏的得勝者不是參加世上的選舉。主要賜給他一塊白石，石上寫著新名，是人所不認識的。這是表明主對我們滿意、主把我們刻在白石上，就是要我們永遠堅立在

祂屬天的榮耀裏。

親愛的弟兄姊妹，假如，我們在別迦摩這樣的一個時代中、在這樣一種社會的大環境裏，我們脫離別迦摩教會的形式，不隨從巴蘭的教訓、不隨從尼哥拉一黨人的教訓、不注重錢財與勢力；我們甘心受苦、甘心與主一同俯就卑微，好像古時候主耶穌所走過的路；我們不吃祭偶像的物、不行奸淫的事，我們不用貴族轄制平民的階級制度。我們若從這裏邊出來，我們的名字就記錄在白石上。我們可以確定，在今生我們能懂得神旨意的奧秘，在永遠我們有白石記名。親愛的弟兄姐妹，這又是一種鼓勵。

關於「**現在的事**」，我們說到了歷史的第三段，就是從君士坦丁到主後六百年之間的教會光景。等我們查到推雅推喇的時候，我們還會再詳細地說明。有這樣的事情發生，我們要怎樣得勝呢？這七個教會的情形在現在的時代中也都有，雖然是按照時代出現，但一般來說這七種教會的情形現在也都有，我們還可以在這個時代中作得勝者，這是主的呼召，凡有耳的，就應當聽。